

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2024



web: www.holektiv.cz

fb: [@holektiv](https://www.facebook.com/holektiv)

ig: [holektiv](https://www.instagram.com/holektiv)



**ANDREA
VYKYSALÁ**



EVA STARÁ



**KAROLÍNA
KŘÍŽKOVÁ**

O NÁS

Soubor Holektiv se kontinuálně věnuje své tvorbě a růstu od svého založení v roce 2016. Kmenovými a zároveň zakládajícími členkami jsou tři performerky Andrea Vykysalá (Benková), Eva Stará a Karolína Křížková (Maštalířová). Doménou souboru je produkování a prezentace autorských projektů v žánrech fyzického divadla, tance a nového cirkusu. Holektiv působí na české i mezinárodní scéně a kromě choreografické a interpretační činnosti se věnuje také taneční a novocirkusové pedagogice.

V roce 2024 soubor pokračuje ve spolupracích s umělci z let minulých i nově vzniklých. Prostřednictvím jednotlivých projektů s námi spolupracuje nyní 23 dalších umělců-performeri: Aneta Bočková, Sabina Bočková, Šárka Říhová, Vítězslav Vávra, Lumíra Přichystalová, Kristýna Břeská, Anna Pecinová, Lucie Vrbíková, Barbora Matějková, Martina Illichová, Alžběta Tichá, Lukas Blaha

hudebníci: Matouš Hekela, Terezie Kovalová a Himalayan Dalai Lama (David Novotný, Kryštof Matěj), Matěj Coufal

scénograf Matěj Coufal

kostýmní výtvarnice Barbora Rosa

režisérky a dramaturgyně: Jindřiška Křivánková, Anna Klimešová a Alžběta Burianová

fotografky a grafičky: Dita Havránková, Mariana Jirátová a Daniela Paseková

Technický a produkčně- provozní tým, který s námi v roce 2024 spolupracuje, je tvořen 9 osobami. Producentem souboru je i nadále Andrea Benková.

INFORMACE O SUBJEKTU

Název a sídlo:

spolek Holektiv, se sídlem Kubištova 1098/5, Praha 4, 14000

IČ: 05520045

DIČ: CZ05520045

vedený u Městského soudu v Praze od 8.12.2016, spisová značka L 67007

Členové spolku:

MgA. Andrea Benková, bytem Jugoslávských partyzánů 737/36, 160 00 Praha 6

MgA. Karolína Maštaliřová, bytem Na Kampě 9, 118 00 Praha 1

MgA. Eva Stará, bytem Verdunská 8, 160 00 Praha 6

Ostatní skutečnosti:

- Členská schůze je nejvyšším orgánem společnosti.
- Způsob jednání probíhá prostřednictvím člena rady spolku
- Statutárním orgánem spolku je MgA. Andrea Benková

Předmět hlavní činnosti:

- Podpora a rozvoj autorské tvorby v oblasti divadla, tance, hudby a ostatních uměleckých oborů
- Pořádání divadelních představení, performancí, koncertů, výstav a společenských akcí obecně
- Kulturní, enviromentální a vzdělávací aktivity
- Obecný kulturní rozvoj

Kontaktní údaje:

web: www.holektiv.cz

facebook: holektiv

instagram: @holektiv

e-mail: mail@holektiv.cz

OBDRŽENÉ DOTACE A PARTNERSTVÍ

REZIDENČNÍ PROSTORY A PARTNEŘI

Cirqueon- prostor pro nový cirkus a Jatka78

STÁLÉ DIVADELNÍ A JINÉ PROSTORY

Jatka78

Divadlo BRAVO!

Krenovka

FINANČNÍ PODPORA

- Magistrát hl. města Prahy- podpora celoroční činnosti- 320.000 Kč
- Ministerstvo kultury- podpora celoroční činnosti- 404.000 Kč
- Státní fond kultury- účelová podpora projektu Sisterhood- 75.000 Kč

VŠEM NAŠIM PARTNERŮM DĚKUJEME ZA PODPORU A VLOŽENOU DŮVĚRU. VAŠÍ PODPORY SI MOC VÁŽÍME!

REPERTOÁR 2024



LETKYNĚ (2019)

Nejúspěšnější inscenace co do počtu repríz. Letkyně je pouliční představení inspirované životem a dobou Boženy Laglerové. Scénografii vytvořil Matěj Forman podle reálné podoby jednoplošníku Grade, na kterém Laglerová létala. Letkyně byly zařazeny do evropského programu Roundabout Europe.

Obsazení 2024: Andrea Vykysalá, Eva Stará, Karolína Křížková

Alternace v roce 2024: Martina Illichová, Alžběta Tichá

Technický tým/ zvuk 2024: Tomáš Benko

V roce 2024 proběhlo 16 repríz, z toho 1x mimo ČR (Slovensko).



VRÁNY (2020)

Site - specifické představení, které jsme vytvořili společně s hudebnicí Terezií Kovalovou a pod režijní supervizí Elišky Brtnické. V tomto projektu jsme se také spojili s designéry Matějem Coufalem a Eduardem Herrmannem, kteří vytvořili speciální objekt inspirovaný prostředím, ve kterém vrány žijí a pohybují se - stromem a zároveň městskou lampou. Vrány byly mimo jiné uvedeny v rámci prestižního projektu ELEUSIS 2023.

Obsazení 2024: Andrea Vykysalá, Karolína Křížková, Terezie Kovalová

Technický tým 2024: Daniel Kozlík, Pavel Pivák / Josef Šmatlák

V roce 2024 jsme Vrány uvedly 2x.

REPERTOÁR 2024



MASS/ MASS.K (2021)

Sólo Eva Stará v režii Jindřišky Křivánkové, na kterém obě pracovaly více než dva roky. Kostýmy pro představení vytvořil designér Oldřich Vojta. V roce 2022 se Eva Stará zaměřila na transformaci představení i pro venkovní prostor a tak vznikla speciální outdoorová verze MASS.K, kterou poprvé uvedla jako výsledek své rezidence na nizozemském festivale Spoffin.

Obsazení 2024: Eva Stará, Lukas Blaha / Jindřiška Křivánková

Technický tým 2024: Judita Mejstříková, Matouš Hekela

V roce 2024 byl projekt uveden v 6-ti reprízách.



LEKCE ŠPIČKOVÁNÍ (2022)

V roce 2022 jsme uvedli další pouliční představení, tentokrát inspirované baletním světem a vzájemnými vztahy- soupeřivostí a závistí, ale také přátelstvím a nacházením společného slova. Inscenace je určena rodinám s dětmi od 4-let.

Obsazení 2024: Eva Stará, Karolína Křížková

Technický tým 2024: Pavel Pivák / Josef Šmatlák

V roce 2024 proběhlo 8 repríz.

REPERTOÁR 2024



RADIANT (2023)

Inscenace, jejíž tématem je světelné znečištění, byla vytvořena pro 4 akrobaty, 1 herečku a 3 hudebníky. Scénografie Pavly Kamanové zobobňuje skleník na pěstování zeleniny společně s vyprahlou krajinou v pozadí. Autorky Andrea Vykysalá a Karolína Křížková se totiž inspirovaly reálnou kauzou polské firmy, jejíž skleníky na pěstování zeleniny zářily i stovky kilometrů daleko a rušily obyvatele i v okolí Liberce.

Obsazení 2024: Šárka Říhová, Aneta Bočková, Sára Stoulilová, Lumíra Přichystalová, Vítězslav Ramba a Himalayan Dalai Lama

Technický tým 2024: Daniel Kozlík / Jan Hugo Hejzlar, Adam Veselý, Josef Šmatlák

V roce 2024 byl Radiant uveden v celkem 7 reprízách.



WELLMASS/ WELLMASS AIR (2023/ 2024)

První z premiérových projektů v roce 2023 byl site specific projekt v režii Evy Staré a dramaturgii Jindřišky Krivánkové, pojmenovaný Wellmass. Zážitková performance pro 5 mladých performerek a hudebníka byla speciálně vytvořena pro sklepní prostor Krenovky. Tématem inscenace, jak už název napovídá, je wellbeing, wellness, sebepéče a péče o druhé. V září 2024 se celý tým zúčastnil rezidence v Karlových Varech, aby společně transformovali Wellmass do venkovních prostor. Obsazení 2024: Lucie Vrbíková, Anna Pecinová, Kristýna Břeská, Barbora Matějková a Sára Halušková

Technický tým 2024: Matouš Hekela

V roce 2024 proběhly 3 reprízy.

PREMIÉRA 2024: SISTERHOOD



Příběh o všech a pro všechny o tom, že jsme jedineční navzdory tomu, kdy jsme se narodili. Jako jedináčka vás asi nesrovnávali se sourozencem, ale zase s jinými jedináčky. Stereotypy a sourozenecké konstelace. Prvorození, benjamínci a prostředníčci. A v jakém pořadí jste se narodili vy? Sourozenecké konstelace jsou něčím, co nás podle vědců formuje, jasně předurčuje naši povahu a charakter a udává nám směr v rodině i v našem životě. Dá se ale něco tak individuálního jako my sami kategorizovat a škatulkovat právě proto, že jsme se nenarodili dřív nebo později, sami nebo do party sourozenců?

Sisterhood je místem vzpomínek ožívajících v našich dospělých hlavách, návratem do svého dětství ke hrám, vztahům a sestrám, které jsme si sice nevybrali, ale stejně je milujeme. Sisterhood je ale také o tom, že sestersví je pouto, které si můžeš vytvořit i bez ohledu na pokrevní spříznění.

Premiéra proběhla 9.12.2024 na Jatkách78.

- s ohledem na nastálé fyzické indispozice a další časové plány dochází v roce 2025 k přeobsazení a rovněž k intenzivní režijní spolupráci s renomovaným režisérem Janem Fričem.

SPOLUPRÁCE 2024: SHE IS NOT ME PERFORMANCE



V roce 2024 jsme mimo naše vlastní aktivity byly osloveny jako soubor ke spolupráci na projektu v produkci festivalu Letní Letná a v režii Victora Cathaly a Kati Pikkarainen z Cirque Aital. Společně s dalšími 5 českými performerkami jsme se tak staly součástí She is not me performance, které bylo uvedeno v rámci open air programu festivalu v srpnu 2024.

I nadále jsme součástí inscenace Kouzelná flétna v Jihočeském divadle (premiéra 2022) a Lov pod produkcí souboru Bratři v tricku (2018)

FINANČNÍ DATA

Zpracováno v souladu s
vyhláškou č. 504/2002 Sb.
ve znění pozdějších
předpisů

Účetní jednotka doručí výkaz
1x příslušnému fin. orgánu

ROZVAHA

sestavená k **31.12. 2024**
(v Kč)

IČO
05520045

Úč NO Úč 1 - 01

Název a sídlo účetní jednotky
Spolek Holektiv

Kubišтова 1098/5
140 00 Praha

Právní forma
zapsaný spolek

AKTIVA		řádek b	Stav k prvnímu dni účet. období	Stav k posled. dni účet. období
			1	2
B. Krátkodobý majetek celkem		041	30 580	40 727
B.III. Krátkodobý finanční majetek celkem		072	30 580	40 727
1.	Peněžní prostředky v pokladně (211)	073	25 543	11 868
3.	Peněžní prostředky na účtech (221)	075	5 037	28 859
AKTIVA CELKEM ř. 1 + 41		085	30 580	40 727

PREMIER system ver. X9 © 1995-2024

PASIVA		řádek b	Stav k prvnímu dni účet. období	Stav k posled. dni účet. období
			3	4
A. Vlastní zdroje celkem		086	-72 068	-62 093
A.II. Výsledek hospodaření celkem		091	-72 068	-62 093
1.	Účet hospodářského výsledku	092		9 812
2.	Hospodářský výsledek ve schvalovacím řízení (931)	093	- 163	
3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let (932)	094	-71 905	-71 905
B. Cizí zdroje		095	102 648	102 820
B.III. Krátkodobé závazky celkem		106	102 648	102 820
1.	Dodavatelé (321)	107	38 608	38 780
17.	Jiné závazky (379)	123	64 040	64 040
PASIVA CELKEM (ř.86+95)		134	30 580	40 727

Odesláno dne:

Razítko:

Podpis odpovědné osoby:

Podpis osoby odpovědné za sestavení:
Andrea Benková

Okamžik sestavení:
27.01.2025

Zpracováno v souladu s
vyhláškou č. 504/2002 Sb.
ve znění pozdějších
předpisů

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

sestavený k 31.12. 2024
(v celých Kč)

Název a sídlo účetní jednotky
Spolek Holektiv

Kubištova 1098/5
140 00 Praha
Právní forma
zapsaný spolek

Účetní jednotka doručí:
1x příslušnému finančnímu
orgánu

IČO
05520045

Název ukazatele	Činnosti			
	hlavní	hospodářská		celkem
	5	6	7	8
A. Náklady	1 960 412			1 960 412
I. Spotřebované nákupy a nakupované služby	1 960 412			1 960 412
1. Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovatelných dodávek	56 907			56 907
6. Ostatní služby	1 903 505			1 903 505
Náklady celkem	1 960 412			1 960 412

Zpracováno v souladu s
vyhláškou č. 504/2002 Sb.
ve znění pozdějších
předpisů

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

sestavený k 31.12. 2024
(v celých Kč)

Název a sídlo účetní jednotky
Spolek Holektiv

Kubištova 1098/5
140 00 Praha
Právní forma
zapsaný spolek

Účetní jednotka doručí:
1x příslušnému finančnímu
orgánu

IČO
05520045

Název ukazatele	Činnosti			
	hlavní	hospodářská		celkem
	5	6	7	8
B. Výnosy	1 970 387			1 970 387
I. Provozní dotace	799 000			799 000
1. Provozní dotace	799 000			799 000
III. Tržby za vlastní výkony a za zboží	1 171 387			1 171 387
Tržby za vlastní výkony a za zboží	1 171 387			1 171 387
Výnosy celkem	1 970 387			1 970 387
C. Hospodářský výsledek před zdaněním	9 975			9 975
D. Hospodářský výsledek po zdanění	9 975			9 975

Odesláno dne:

Razítko :

Podpis odpovědné
osoby :

Podpis osoby odpovědné za sestavení:
Andrea Benková

Datum sestavení:
27.01.2025

PŘÍLOHA K ÚČETNÍ UZAVĚRCE KE DNI 31.12.2024

I. Základní údaje

Název účetní jednotky: spolek Holektiv

Právní forma: zapsaný spolek

Sídlo: Kubištova 1098/5 140 00 Praha 4

IČO 005520045

Datum zápisu: 8. prosince 2016 u Městského soudu Praha

II. Účetní metody

Kategorie účetní jednotky: mikro

Účetní soustava: podvojný účetnictví

Dlouhodobý majetek a odpisy majetku: nebyl zatím pořízen

Přepočty cizí měny: kurzem k datu účetního případu

Závazky po lhůtě splatnosti: nejsou

Pohledávky po lhůtě splatnosti: nejsou

III. Předmět činnosti

Účetní jednotka vykonávala pouze hlavní uměleckou činnost, pro kterou byla založena

1. Příjmy z hlavní činnosti KČ 1,970.387

Z toho a/ KČ 799.000 od daně z příjmu PO osvobozeny nebo nejsou pr.dane

b/ KČ 1,171.387 jsou předmětem dane z příjmu PO

2. Náklady na hlavní činnost KČ 1,960.412

Z toho KČ 799.000 k příjmům 1.a

KČ 1,161.412 k příjmům 1.b

HV zisk KČ 9.975

Dne 27.1.2025